



د. محمد عطية متولي  
إمام وخطيب أول بوزارة الأوقاف

قواعد في أدب الحوار

## أفرغت يا أبا الوليد

في الوصول إلى الحق مهما كلف المتأورين من جهد فإن حب الغلبة يتحقق برقة الحوار ويحمل صاحبه على البغي والعدوان قال الإمام الشافعي رحمة الله: «ما ناظرت أحداً قط على الغلبة، وبودي أن جميع الخلق تعلموا هذا الكتاب -يعني: كتبه- على الا يتسب إلى منه شيء».

القاعدة الثانية: وجود أساس ثابتة متقد عليها يتحاكم إليها المتأورون ويعودون إليها عند التنازع.

القاعدة الثالثة: تحرير محل النزاع:

الشرعية يفضي إلى التنازع الذي يسر العدو ويجزن الصديق ويبيّن الاختلاف سنة كوتية، لكن كيف نذير اختلافاتنا على المستوى العلمي وعلى المستوى الاجتماعي؟ كيف نؤسس لحوار لا يفسد للود قضية ولا يصل بنا إلى القطيعة؟ حوار تعرض فيه وجهات النظر دون أن تتعرض للتشويه أو للانتقاد، فيما يلي مجموعة من القواعد ترشد من الحوار وتحفظ الود بين المتأورين وإن لم تتفق وجهات نظرهم:

القاعدة الأولى: الرغبة العميقـة

من آثار قدرة الله تعالى ورحمته وحكمته اختلاف السنة الناس وأوالائهم ومداركهم وعاداتهم وغير ذلك، لكن من الناس من يعجز عن الانتفاع بهذه النعمة كما يعجز عن الانتفاع بغيرها من النعم، فبدلاً من التكامل -الذي تقوم به الأمم- يحدث التنازع الذي تهانا رب العزة والجلال عنه **﴿وَلَا تَنْرِعُوا فَلَمْلَأُوا وَنَدَبَ رِعَكُوا﴾** (الأنفال: ٤٦) التنازع سبب للفشل والفشل سبب لذهب القوة، والاختلاف الذي يخرج عن الأطر

توضيح الأمور المتفق عليها والنقاط التي سيتم النقاش حولها توفيراً للوقت والجهد

القاعدة الرابعة: طرح القضية محل الحوار على بساط البحث وإتاحة الفرصة كاملة لكل طرف ليعرض وجهة نظره مهما بدا عوارها ولنا

الوليدي؟ قال: ورأسي أني والله لقد سمعت قوله ما سمعت منه قط والله ما هو بالشعر ولا السحر ولا الكهانة يا عشر قريش أطيلوني واجعلوها بي، خلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه فهو الله ليكون لقوله الذي سمعت نبياً.

وروينا هذا في حديث جابر بن عبد الله وفيه من الزيادة فيما حكى عتبة لأصحابه قال: فأجابني بشيء والله ما هو سحر ولا شعر ولا كهانة قرأ باسم الله الرحمن الرحيم

﴿حَمْ رَبِيعٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ﴾ (فصلت: ٢١-٢)

بلغ ﴿فَقُلْ أَنذِرْنِي صَوْعَةً مِّثْلَ صَوْعَةِ عَادٍ وَّسَوْدٍ﴾ (فصلت: ١٢) فامسك بفيه وناشدته الرحمة أن يكتف، وقد علمت أن محمداً إذا قال شيئاً لم يكن، فخفت أن ينزل بكم العذاب.

هذا حوار دار بين إمام من أئمة

الكفر وبين داعي الهدى محمد

عرض فيه عتبة أموراً لا يقبلها

مسلم، فكيف يتبع له النبي

الفرصة الكاملة أن يعرض عليه

ترك بлаг رسالة الله، لكن النبي

يعلم طبيعة رسالته وطبيعة النفس

الإنسانية، فاستمع لكلامه حتى

النهاية وبلا مقاطعة، بل سأله إن

يقي في نفسه كلام لم يقله، بعد

كل هذا الكلام الذي لن يقبله رسول

الله

ولن يقبل بعده.

وكان النبي يقول له قد استمعت

إليك حتى هرمت، فاستمع مثني كما

استمعت منك، وتلا النبي

كلام

الحق سبحانه، وللحقد سلطانه

وصولجانه، يصل إلى أعماق القلوب

إذا تجردت من الهوى، وتخلصت

من العصبية يتلو النبي صلوات الله عليه وسلم القرآن فيأخذ بعقل عتبة بن ربيعة، وتتفتح آفاق نفسه حتى ينصت ويلقى بيديه خلف ظهره معتمداً عليهما ويظل النبي صلوات الله عليه وسلم يتلو الحق الذي نزل إليه من ربِّه، وعتبة يسمعه ولا يقطنه، ويتابع باهتمام بالغ، كما تدل على هيئته حتى يفيق عتبة على كلمة النبي صلوات الله عليه وسلم: سمعت يا أبا الوليدي؟ نعم سمع وأخذ القرآن بله وقلبه معاً، عرض عتبة ما عنده، وعرض النبي صلوات الله عليه وسلم ما عنده، وترك لعنة الحرية الكاملة حين قال له: أنت وذاك.

عاد عتبة إلى قومه الذين ينتظرون تغييراً في موقف النبي صلوات الله عليه وسلم منهم، فالعروض سخية لا يرفضها طالب الدنيا أبداً، لكنهم وجدوا التغير يادياً على وجه عتبة، فقال: بعضهم البعض «خالف بالله لقدر جاءكم أبو الوليدي بغير الوجه الذي ذهب به» نعم تغير تغيراً كبيراً، بما على قسمات وجهه، كما يداً في كلامه، بل إن التغير ليصل إلى مداره حين يقتصر بما قاله النبي صلوات الله عليه وسلم من كلمات الحق، ويبشر بـأن هذا الدين -الذي ذهب قبل قليل لكي يسكن صوته- سيصل خبره إلى الآفاق حين قال: «ليكون لقوله الذي سمعت نبياً».

هذا الحوار الرأقي الذي استقبل كل طرف ما عند الطرف الآخر، وبدأت قوة الحق الذاتية التي لا تحتاج إلى صوت عال يفسه الرأي الآخر، ويهتم به بشتى التهم، دون أي دليل أو شبهة دليل.

القاعدة الخامسة: ينبغي أن تبقى الصلة مستمرة بين المتعاونين وإن لم يصل إلى رأي يتفقان عليه في

الرحيم صلوات الله عليه وسلم بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿فَيَسْأَلُ مَا يَنْتَهُ فَرَأَيْنَا عَرَبَيَا لِقَوْرَوْرَ

يَعْلَمُونَ﴾ (فصلت: ٣-١)

فمضى رسول الله صلوات الله عليه وسلم يقرأها

عليه قلماً سمعها عتبة أنسٌ لها وألقى بيديه خلف ظهره معتمداً

عليهما يسمع منه حتى انتهى رسول الله صلوات الله عليه وسلم إلى السجدة فسجد فيها

ثم قال: سمعت يا أبا الوليدي، قال: سمعت، قال: فأنت وذاك، فقام عتبة

إلى أصحابه فقال بعضهم لبعض: نخلف بالله لقدر جاءكم أبو الوليدي

بغير الوجه الذي ذهب به، قلماً

جلس إليهم قالوا ما وراءك يا أبا

مخطئ يغضبه، وعند الغضب لا يبقى سداد الفكر، وعند اختلاله لا مطعم في الفهم، فيفوت الغرض، وأما إذا قال له بأن أحدنا لا يشك في أنه مخطئ والتتمادي في الباطل فبيح، والرجوع إلى الحق أحسن الأخلاق، فتجهد وتبصر أينما على الخطأ ليحتذر، فإنه يجتهد ذلك الخصم في النظر، ويترك الت usurpation، وذلك لا يوجب نقصاً في المنزلة، لأنه أوهن بأنه في قوله شاك، ويدل عليه قوله تعالى لنبيه: **﴿وَإِنَّا أَوْلَيَاهُمْ كُمْ﴾** مع أنه لا يشك في أنه هو الهدادي وهو المهدى وهم الضالون والمضللون.

#### لعلهم يتواصلون

- 1- عرض نماذج من حوارات المختلفة بين في مجال الفكر والفقه من مخلف الأمة وخلفها لتتضاع الصورة المشتركة للأخلق المحاور المسلم الذي يسعى إلى الحق ويجليه دون جلبة أو صياغة والذي يخضع للحق مت ظهر له.
- 2- انتقال أداب الاختلاف وأخلاق الحوار من دائرة التنطير ومن صفحات الكتب إلى ساحات الحوار الصحفية والإعلامية والمناظرات مع التدريب عليها برعاية من يقتصر بالحوار وبراء الطريق الوحيد للوصول إلى الحق ولجمع الشمل.
- 3- تقديم نماذج عملية راقية لحوار يستوفي الشروط الالزمة لإتمام حوار بناء ليس بالضرورة أن يغير أحد الطرفين موقفه، بل يكتفى أن يطلع على بنيات الطرف الآخر وحججه في جو يسوده الاحترام المتبادل والسعى الحيثي للوصول إلى الحق.

لخصمه مهما كان حجم الخصومة **﴿إِنَّمَا الَّذِينَ آمَنُوا كُوَّنُوا قَوْمِينَ إِلَّا شُهَدَاءٍ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمُنَّكُمْ شَنَّاكٌ قَوْمٌ عَلَى أَلَا تَعْدِلُوا أَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَأَنَّقُوا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ حَسِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾** (المائدة: ٨) ولا يحمل المسلم وجود بعض الخطأ في الكلام أن يصف الكلام بجملته بالخطأ والرأي بالسفاهة، بل يفصل بين الحق والباطل، «جلس لبيد بن ربيعة في مجلس من مجالس قريش وهو ينشدهم، فجلس عثمان معهم فقال: ألا كل شيء ما خلا الله باطل، فقال عثمان: صدقت.

ثم قال لبيد: وكل نعيم لا محالة زائل، فقال عثمان: كنتي: نعيم الجنة لا يزول». بيت واحد وصف عثمان **﴿كُفَّافَةٌ قَاتَلَهُ بِالصَّدْقِ وَالْكَذْبِ، وَكُلُّ وَصْفٍ مُحِلٍّ﴾**.

القاعدة الثامنة: فتح آفاق الحوار يعتمد المحاور الجيد على فتح أبواب الحوار على مصراعيها، ودعوة من يحاوره إلى السعي المشترك، والبحث المخلص عن الحق ليلتزمما جميعاً به، قال تعالى: **﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِرِزْقِنَا مِنْ أَنْتَوْنَتْ وَالْأَرْضِ قَالَ اللَّهُ وَلَيَا أَوْلَيَاهُمْ كُمْ لَعَلَى هُدَى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾** (سبأ: ٢٤). قال الفخر الرازى «هذا إرشاد من الله لرسوله ﷺ إلى المناظرات الجارية في العلوم وغيرها، وذلك لأن أحد المناظرين إذا قال للأخر هذا الذي تقوله خطأ، وأنت فيه

المسألة، قال يونس الصدفي: ما رأيت أعقل من الشافعى، ناظرته يوماً في مسألة، ثم افترقا، ولقينى، فأخذ بيدي، ثم قال: يا آيا موسى، ألا يستقيم أن تكون إخوانا وإن لم نتفق في مسألة، فكثير من النقاشات الحادة أو المادحة تتهمي بقطيعة معرفية وعداؤه شخصية واتهامات لا تليق، لكن يتبعى للمحاور الرشيد إلا يقطع حبل الود فوجهات النظر تتغير مع مرور الزمان ورؤى أحداث ومعلومات غابت وقت الحوار فلا ينبغي أن نقطعصلة بين من تحاورهم بكلمة نابية أو اتهام قد ثبت الأيام خطأ، حتى إذا عاد أحد المتحاورين إلى رشده وأدرك ما كان غائباً عنه، لم يستح من كلمة قالها تركت أثراً في قلب محاوره.

القاعدة السادسة: إذا سادت البغضاء بين المتحاورين صاحت الدنيا عليهم وانتقلوا من إمكان العيش المشترك إلى التناحر والعداوة والبغضاء وقطع ما أمر الله به أن يصلح قال محمد بن يزيد النحوي: «أتبت الخليل، فوجدته جالساً على طنفسة صفيرة، فوسع لي، وكرهت أن أضيق عليه، فانقضت، فأخذ بعضدي وقربني إلى نفسه، وقال: إنه لا يضيق سع الخياط بمتحابين، ولا تسع الدنيا لاثنين يبغض أحدهما الآخر مع ضخامة مساحتها وملائين البشر والخلوقات الذين يعيشون عليها».

القاعدة السابعة: الانصاف الذي يفرض على المسلم أن يقر بالحق